

中国才子编辑委员会

《国家重大历史题材美术作品画辑》编辑委员会

中国美术工作者联盟

中国名人研究会

中联发【2019】001号



关于编辑出版

《国家重大历史题材美术作品画辑》

邀请函

尊敬的全国各位（国画、油画）老师及同学们：

为创作具有强烈艺术魅力和鲜明时代特征、深受广大群众喜爱的优秀美术作品，进行爱国主义和传统教育，培育和弘扬民族精神，大力推出杰出美术工作者，国家重大历史题材美术作品编辑委员会联合全国多家艺术团体及机构于2015年开始编辑出版《国家重大历史题材美术作品画辑》。实施国家重大历史题材美术作品，需要充分发挥艺术家们的聪明智慧和艺术才华，艺术地再现特定时代之下特定的文化精神以及本民族独特的精神气质，艺术地再现波澜壮阔的伟大历史，用艺术的方式来塑造国家和民族的形象。通过作品，弘扬中国人民在争取民族解放和社会进步的历史进程中，所表现出

的以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神。

文化代表了国家的形象，文化的发展和强大，是一个国家和民族屹立于世界民族之林的重要因素。目前，中国绘画艺术无论是在刻画人物的深度上，还是对大场景大题材的把握能力上都有了很大的发展。一大批具有文化使命感的、经由院校严格训练而具有较强造型能力和较深厚的创作功力的中青年画家，已具备了驾驭和胜任大型主题性历史题材创作的实力。各画院也集中了一批成熟的创作人员，他们已经开始逐步实践历史题材画的研究和创作工作。

为创作好国家重大历史题材美术作品，现将申报工作有关事宜通知如下：

一、指导思想

国家重大历史题材美术作品以繁荣美术创作为中心，充分发挥艺术家的智慧，创作出具有民族史诗性质的美术精品。保证这些创作作品成为思想性、艺术性、观赏性相统一并传之久远的优秀作品。

二、作品范围

美术作品须表现公元1840年以来历史时期内，中国波澜壮阔的反帝、反专制、反殖民主义斗争和社会主义革命、建设的最具影响力和代表性的重大历史人物和历史事件为创作内容。美术作品选题实施方案提供100个选题，创作者围绕选题选取素材和角度进行创作。作品主要以中国画、油画两种艺术形式进行创作；其中，中国画60幅左右，油画40幅左右。美术创作工程根据不同历史题材内容

确定作品的艺术形式并组织创作。新创作作品的比例不少于80%，移植加工作品的比例不超过20%。

三、申报资格

（一）创作负责人（集体创作组中的主要创作人员）具有国家二级以上美术专业职称。（二）创作负责人具有从事历史画创作的经历，有作品参加国家级美术展览或获得省级以上美术展览奖励。

（三）支持鼓励中国美术家协会会员，教授、副教授，省文史研究馆馆员、书画研究员，省美术家协会会员（优秀人物画家）等省内具有影响的美术工作者积极申报创作。（四）学院优秀学子无职称和任何职务也可申报创作。

四、申报内容和程序

美术作品来稿请附作品文字说明，请在看到此通知后于20日之内与本组委会联系确认申报创作、申报创作内容（可电话邮箱申报）。出书后送《国家重大历史题材美术作品画辑》专辑（八开彩色印制）10本。颁发收藏证书、荣誉证书。优秀作品推荐入选历史教科书。画作筹划在全国各地将来巡展。

五、参选作品注意事项

（一）收取原作，统一拍照。（二）本次活动不收取参加创作者任何费用。（三）本电子版本《邀请函》视同印刷版本可下载打印查看，复印有效。（详情请阅读：[有关补充说明](#)）

《国家重大历史题材美术作品画辑》编辑委员会

中国美术工作者联盟

《中国才子》编委会

西安中兴文稿编辑社

中国名人研究会



网址：www.中国才子.com

地址：西安市含光路135号（710068） 电话/传真：029—88401192，

移动电话：13289290019(不回拨未接来电) 总编纂：李信宣

《中国才子》电子邮箱：china.xxtv@163.com

WWW.中国才子.COM

主题词：重大历史题材 美术作品画辑 邀请函

抄送：全国各省市美协、画院、书画院、美术学院、艺术学院、

《国家重大历史题材美术作品画辑》编辑委员会办公室
